**BIODATA PENULIS**

1. **Identitas Diri**
2. Nama : **Grace J.M. Mantiri, S.Pd., M.Hum.**
3. Pangkat/Golongan : Penata Muda Tk. I/IIIb
4. Jabatan Fungsional : Asisten Ahli
5. NIP : 198401132008122001
6. NIDN : 0013018402
7. Tempat Tangal Lahir : Remboken, 13 Januari 1984
8. Alamat Rumah : Jl. Rajawali Gang Deho 5 No. 90 Perumnas III Waena
9. Nomor Telp/Fax : -
10. Nomor HP : 085244683128, 082198920168
11. Alamat Kantor : Jl. Raya Sentani Padang Bulan
12. Nomor Telp/Fax : -
13. Alamat email : gjmmantiri@gmail.com
14. Bidang Keilmuan : Linguistik
15. Mata Kuliah yang Diampu : 1. Fonologi

2. Sintaksis

3. Sosiolinguistik

4. Linguistik Bandingan

5. Psikolinguistik

6. Menyimak

7. Wacana

8. Bahasa Indonesia MKDU

**II. Riwayat Pendidikan**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **S1 (Sarjana)** | **S2 (Magister)** |
| Nama PT | Universitas Cenderawasih (Uncen) Jayapura | Universitas Sebelas Maret (UNS) Surakarta |
| Bidang Ilmu  | Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah | Linguistik |
| Tahun Masuk  | 2003 | 2010 |
| Tahun Lulus | 2007 | 2012 |
| Judul Skripsi/ Tesis/Disertasi | Wacana Lisan Mandu : Analisis Bentuk Makna dan Fungsi  | Morfologi Verba Bahasa Tobati Di Kota Jayapura Papua |
| Nama Pembimbing/Promotor  | I. Dr. DharmojoII. Dra. Tri Handayani, M.Hum.  | I. Dr. SudaryantoII. Prof. Dr. H.D. Edi Subroto |

**III. Pengalaman Penelitian**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tahun** | **Judul Penelitian** | **Ketua/Anggota Tim** | **Sumber Dana** |
| **2012** | **Variasi Fonologis Preposisi ‘Neng’ pada Bahasa Jawa Ngoko dan Hubungannya****dengan Kondisi Geografis dan Iklim di Lereng Merapi: Sebuah Kajian Dialektologis****dan Mengarah ke Etnolinguistik** | **Mandiri** | **Mandiri**  |
| **2012** | **Variasi Frasa Nomina Kepemilikan Bahasa Indonesia di Jayapura dan Manado** | **Mandiri**  | Mandiri |
| **2012** | **Morfologi Verba Bahasa Tobati** | **Mandiri**  | **Mandiri** |
| **2013** | **Wacana Mob Papua (Sebuah Tinjauan Gramatikal, Leksikal, Konteks, dan Interferensi)** | **Anggota** | **BOPTN** **Jumlah Dana : 10 jt** |
| **2013** | **Tata Bahasa Tobati****Tata Bahasa Kayo Pulau** | **Anggota** | **Pemda** |
| **2014** | **Morfologi Infleksi dan Derivasi pada Bahasa Minahasa** | **Mandiri** | **Mandiri** |
| **2014** | **Transformasi Budaya dalam Trandisi Lisan Mandu Sentani**  | **Ketua** | **BOPTN** **Jumlah Dana : 10 jt** |
| **2015 dan 2016** | **Karakteristik Syair-Syair Papua dan Implikasi dalam Pengajaran** | **Anggota** | **Dikti** |
| **2015** | **Divergensi Linguistik dan Dialek Sosial Masyarakat Pegunungan di Distrik Heram (Kajian Sosiolinguistik)** | **Mandiri** | **BOPTN : 9 jt** |
| **2017** | **Dampak Ekologis Penggunaan Kalimat Indikatif pada Surat Kabar Jubi Papua (Tinjauan Ekosintaksis Kritis)** | **Ketua** | **BOPTN** |
| **2017** | **Kamus Indonesia-Marind** | **Anggota** | **Dinas Kebudayaan Provinsi Papua** |

**IV. Pengalaman Penulisan Artikel Ilmiah dalam Jurnal dan Prosiding**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tahun** | **Judul Penelitian** | **Volume/****Nomor** | **Publikasi** |
| **2012** | **Variasi Fonologis Preposisi ‘Neng’ pada Bahasa Jawa Ngoko dan Hubungannya dengan Kondisi Geografis dan Iklim di Lereng Merapi: Sebuah Kajian Dialektologis dan Mengarah ke Etnolinguistik** | Volume 6, No.1 Edisi Juni 2012 Hal. 69-77 | Jurnal Medan Bahasa Balai Bahasa Provinsi Jawa Timur |
| **2012** | **Variasi Frasa Nomina Kepemilikan Bahasa Indonesia di Jayapura dan Manado** | - | Buku/Majalah Ilmiah “Pelangi Nusantara:Kajian Berbagai Variasi Bahasa” Editor : Sumarlam, dkk. Tahun 2012 |
| **2014** | **Morfologi Infleksi dan Derivasi pada Bahasa Minahasa** | Volume 8, No.1 Edisi Juni 2014 Hal. 29-37 | Jurnal Medan Bahasa Balai Bahasa Provinsi Jawa Timur |
| **2015** | **Transformasi Budaya dalam Tradisi Lisan Mandu Sentani : Kajian Etnolinguistik** | Edisi Pertama, April 2015 Hal.164-175 | Prosiding Seminar Hasil Penelitian dan Pengembangan IPTEKS dan Sains Lemlit Uncen |
| **2016** | **Divergensi Linguistik Masyarakat Pegunungan di Distrik Heram** | Edisi Kedua April 2016, Hal.10-20 | Prosiding Seminar Hasil Penelitian dan Pengembangan IPTEKS dan Sains Lemlit Uncen |
| **2016** | **Transfigurasi Wacana Lisan Papua sebagai Salah Satu Usaha Preservasi Bahasa Daerah** | ISTL 21 November 2016, hal.13-20 | Proceedings of The 3rd International Seminar on Transdiciplinary Linguistics (ISTL) 2016, Departments of Linguistics Fauculty of Humanities, Universitas Indonesia |
| **2017** | **Sosiolek Masyarakat Pegunungan di Distrik Heram (Kajian Sosiolinguistik)** | Edisi Ketiga, April 2017, hal.57-63 | Prosiding Seminar Hasil Penelitian dan Pengembangan IPTEKS dan Sains Lemlit Uncen |

**V. Pengalaman Pengabdian**

1. Pendamping KKL di Sarmi Tahun 2010.
2. Pendamping KKL di Muaif Demta, Kabupaten Jayapura 2013.
3. Memberikan materi di MGMP guru bahasa Indonesia di Sentani Kabupaten Jayapura tahun 2013.
4. Pendamping KKL di Ambora Demta Kabupaten Jayapura 2014.
5. Pendamping KKL di Kampung Yetti Arso Timur Kabupaten Keerom 2015.
6. Juri lomba Bercerita se-Papua yang diselenggarakan oleh Perpustakaan Daerah tahun 2015.
7. Juri lomba menggambar dan mewarnai tingkat PUD/TD dan SD sekota Jayapura tahun 2015.
8. Juri lomba Pidato SMA/SMK Sekota Jayapura yang diadakan oleh Dinas Pemuda dan Olahraga Kota Jayapura tahun 2016.
9. Memberikan workshop dalam kegiatan pelestarian budaya Port Numbay dalam pelajaran terintegrasi (bahasa Indonesia, Kesenian, dan Mulok) tanggal 28-29 April 2016.
10. Pelatihan menulis bagi guru-guru bahasa Indonesia se-Papua dengan Pendekatan Genre dan Metode Latihan Terpisah Tahun 2016, sumber dana DIPA Uncen tahun 2016.
11. Juri lomba debat tingkat SMA se-Papua yang diadakan Dinas Pendidikan Provinsi Papua tahun 2017.
12. Pendampingan mahasiswa KKL di Pulau Owi Biak Timur Tahun 2017.
13. Juri Lomba Bercerita “Cerita Rakyat Papua” Manarmakeri tingkat SLTA/MA Se-kota Jayapura yang diadakan oleh Dinas Perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi Papua Tahun 2017.
14. Pelatihan pemanfaatan cerita rakyat bermuatan ekologis bagi guru-guru SD dan SMP di Owi Biak Timur dalam pembelajaran, tahun 2017.
15. Pelatihan pemanfaatan lagu kanak-kanak berkonteks Papua dalam pembelajaran di PAUD Amanda Papindo Buper Waena, tahun 2017.

**VI. Penulisan Buku**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No.** | **Tahun** | **Judul Buku** | **Jumlah Halaman** | **Nama Penerbit** |
| 1. | 2014 | Tata Bahasa Tobati |  |  |
| 2. | 2014 | Tata Bahasa Kayo Pulau |  |  |

**VI. Penghargaan yang Pernah Diraih**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **No.** | **Tahun** | **Jenis Penghargaan** | **Institusi Pemberi** |
| 1. |  | - |  |
| 2. |  | - |  |
| 3. |  | - |  |

Semua data yang saya isikan dan cantumkan dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan penulisan di Jurnal Ranah.

Jayapura, Januari 2018

Yang Membuat,

**Grace J.M. Mantiri, S.Pd., M.Hum.**

NIP 198401132008122001