

PENGANTAR REDAKSI

Pembaca yang senantiasa dilindungi oleh Tuhan Yang Maha Esa, Kandai Volume 13, Nomor 2, November 2017 memuat sebelas judul artikel yang terdiri atas 4 artikel sastra dan 6 artikel bahasa. Artikel-artikel tersebut menguraikan beragam ranah dalam bahasa dan sastra. Jenis karya sastra yang dijadikan obyek pembahasan adalah empat buah novel karya novelis Indonesia. Perspektif analisis yang digunakan oleh peneliti juga beragam antara lain deskripsi konflik sosial dan ekonomi pada novel *Batas: Antara Keinginan dan Kenyataan* karya Akmal Nasery Basral, deskripsi aspek sosial budaya masyarakat Makassar dalam novel *Natisha* karya Khrisna Pabichara, kajian intertekstual Julia Kristeva terhadap teks *Anak dan Kemenakan* karya Marah Rusli, dan perspektif feminis radikal tentang pandangan empat tokoh perempuan terhadap permasalahan keperawanan dalam novel *Garis Perempuan* karya Sanie B. Kuncoro.

Artikel kebahasaan juga menguraikan ragam obyek dan sudut pandang antara lain dentifikasi jenis-jenis pemarkah kohesi, perilaku semantis, dan fungsinya sebagai sarana pemahaman pembaca dalam teks puisi Taufik Ismail, analisis pola-pola representasi pihak Israel dalam Ensiklopedia Britannica, uraian leksikon alat dan aktivitas bertanam padi dalam bahasa Jawa, deskripsi kuantitatif dan kualitatif hubungan kekerabatan antara bahasa Kaili dan bahasa Kulawi di Provinsi Sulawesi Tengah, deskripsi kualitas bahasa Indonesia ragam tulis yang digunakan siswa SMAN di Jakarta Pusat dan Jakarta Timur, deskripsi bahasa verbal saksi korban dalam mengungkap kasus kekerasan dalam rumah tangga (KDRT) di wilayah hukum Polresta Banjarmasin, dan implikatur percakapan dalam gelar wicara “Sentilan Sentilun” di Metro TV

Redaksi Jurnal Kandai melanjutkan proses penerimaan dan seleksi artikel dengan menggunakan *Open Journal System* (OJS). Kami berharap dengan penerapan proses tersebut, redaksi Jurnal Kandai dapat menyajikan artikel dengan substansi berkualitas baik. Ucapan terima kasih kami sampaikan kepada penulis dan mitra bestari yang dengan sabar mengikuti prosedur kerja sistem ini hingga akhirnya dapat terbit dalam bentuk cetak dan daring. Dalam edisi ini, selain indeks penulis, kami menambahkan indeks penutup berupa indeks subjek yang ada dalam Jurnal Kandai Volume 13. Semoga artikel-artikel dalam jurnal ini dapat memberikan sumbangan berharga bagi perkembangan ilmu bahasa dan sastra. Selamat membaca!

Redaksi