

ISSN 1829-9237

MEDAN MAKNA

JURNAL ILMIAH KEBAHASAAN DAN KESASTRAAN

Nomor 1 Volume XII, 2014

**ANALISIS TINDAK TUTUR ILOKUSI DAN PRINSIP SALING
TENGGANG RASA (PSTR) DALAM "STAND UP COMEDY" RADITYA DIKA**
Dian Syahfitri

**BENTUK TINDAK TUTUR PENOLAKAN PADA NOVEL "AYAT-AYAT CINTA"
KARYA HABIBURRAHMAN EL SHIRAZY**
Emma Maemunah

**MENINGKATKAN KEMAMPUAN WAWANCARA MELALUI DIALOG
IMAJINATIF DENGAN TOKOH IDOLA SISWA SMA NEGERI 1 BINJAI**
Saripuddin Lubis

OPERA BATAK SAMPURAGA: PENCIPTAAN SENI OPERA BATAK
Enrico Alamo

REDUPLIKASI DALAM BAHASA ANGKOLA MANDAILING
Syarifuddin Zuhri Harahap

SYAIR PENGANTIN BARU: SEBAGAI SASTRA PROFETIK MELAYU DELI
OK. Sahril

**UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI BEBAS
MELALUI METODE INKUIRI SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 6 MEDAN**
Asnidar

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA
BADAN PENGEMBANGAN DAN PEMBINAAN BAHASA
BALAI BAHASA PROVINSI SUMATERA UTARA**

ISSN 1829-9237

MEDAN MAKNA

JURNAL ILMIAH KEBAHASAAN DAN KESASTRAAN

Volume 12, Nomor 1, 2014

*

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA
BADAN PENGEMBANGAN DAN PEMBINAAN BAHASA
BALAI BAHASA PROVINSI SUMATERA UTARA**