

# MEDAN MAKNA

JURNAL ILMIAH KEBAHASAAN DAN KESASTRAAN

Volume 5, 2008

BAHASA SEBAGAI PESAN  
Amrin Saragih

RONGGENG DUKUH PARUK: EKSPLOITASI SEKS TANPA PORNOGRAFI  
Agus Bambang Hermanto

IDENTITAS JATI DIRI DAN DAYA SAING BANGSA INDONESIA MELALUI PEMAKAIAN  
BAHASA INDONESIA  
T. Silvana Sinar

MERETAS BUDAYA MASYARAKAT BATAK TOBA DALAM CERITA *SIGALEGALE*  
Nurelide

NADA DASAR SEBAGAI PEMARKAH SOSIAL PENUTUR  
BAHASA MELAYU DELI  
Tengku Syarfina

PERAN ORANG JAWA DAN CINA DALAM KERUANGAN KOTA MEDAN : SEBUAH  
STUDI ANTROPOLOGI  
Suyadi

SOSIOLOGI PEREMPUAN : ANALISIS TEKS NOVEL *NYANYIAN PRENJAK KARYA YATI*  
SETIAWAN  
Agus Mulia

DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
PUSAT BAHASA  
BALAI BAHASA MEDAN

MEDAN MAKNA	Vol. 5	Hlm. 1-145	2008	ISSN 1829-9237
-------------	--------	------------	------	----------------

ISSN 1829-9237

**MEDAN MAKNA**  
JURNAL ILMIAH KEBAHASAAN DAN KESASTRAAN

Volume 5, 2008

\*

DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
PUSAT BAHASA  
BALAI BAHASA MEDAN