

MEDAN MAKNA

JURNAL ILMIAH KEBAHASAAN DAN KESASTRAAN

Volume 5, 2008

BAHASA SEBAGAI PESAN
Amrin Saragih

RONGGENG DUKUH PARUK: EKSPLOITASI SEKS TANPA PORNOGRAFI
Agus Bambang Hermanto

IDENTITAS JATI DIRI DAN DAYA SAING BANGSA INDONESIA MELALUI PEMAKAIAN
BAHASA INDONESIA
T. Silvana Sinar

MERETAS BUDAYA MASYARAKAT BATAK TOBA DALAM CERITA *SIGALEGALE*
Nurelide

NADA DASAR SEBAGAI PEMARKAH SOSIAL PENUTUR
BAHASA MELAYU DELI
Tengku Syarfina

PERAN ORANG JAWA DAN CINA DALAM KERUANGAN KOTA MEDAN : SEBUAH
STUDI ANTROPOLOGI
Suyadi

SOSIOLOGI PEREMPUAN : ANALISIS TEKS NOVEL *NYANYIAN PRENJAK KARYA YATI*
SETIAWAN
Agus Mulia

DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
PUSAT BAHASA
BALAI BAHASA MEDAN

MEDAN MAKNA	Vol. 5	Hlm. 1-145	2008	ISSN 1829-9237
-------------	--------	------------	------	----------------

ISSN 1829-9237

MEDAN MAKNA
JURNAL ILMIAH KEBAHASAAN DAN KESASTRAAN

Volume 5, 2008

*

DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
PUSAT BAHASA
BALAI BAHASA MEDAN